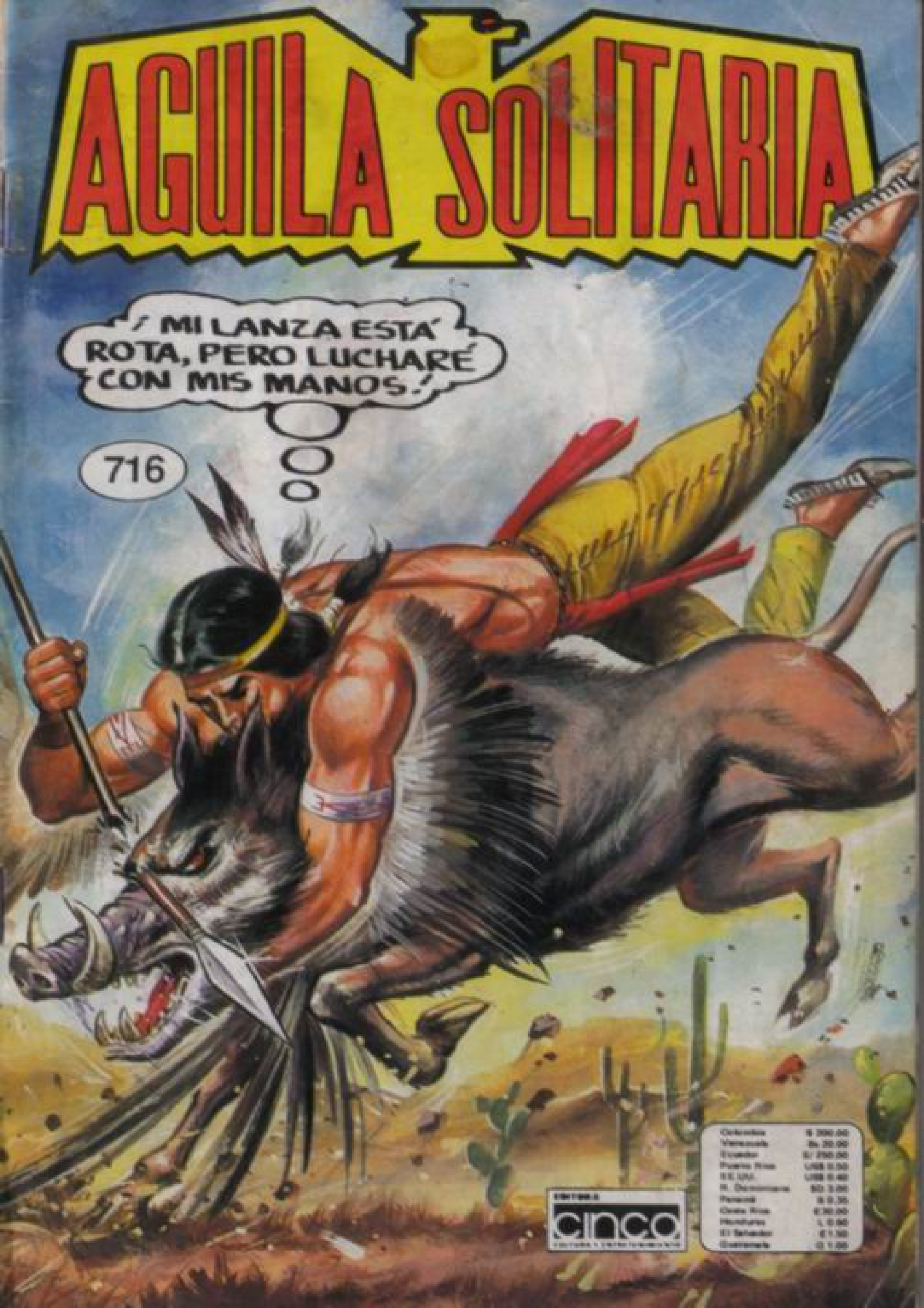


AGUILA SOLITARIA

MI LANZA ESTA
ROTA, PERO LUCHARÉ
CON MIS MANOS.

716



cinco

Colombia	\$ 200.00
Venezuela	\$s. 20.00
Ecuador	\$/ 250.00
Puerto Rico	US\$ 0.50
E.E. UU.	US\$ 0.40
R. Dominicana	\$10.00
Paraguay	\$ 0.35
Costa Rica	\$ 20.00
Honduras	L. 0.60
El Salvador	\$ 1.50
Guatemala	Q. 1.00

Semana tras semana

PÍDALA YA!

El hijo de las águilas enfrenta en cada episodio los más increíbles peligros para defender su lema:

"VENCER O MORIR ES LA LEY DE MI RAZA".

Revista

AGUILA SOLITARIA

Otra revista de

AGUILA SOLITARIA No. 716
 Copyright © 1976 por Editora Cinco S.A., en convenio con Editora Racana S.A. de México. Publicación semanal, con exclusividad para el Caribe, Centro y Suramérica. Derechos artísticos y literarios conforme a la ley. **Presidente Junta Directiva:** Carlos Civita. **Presidente:** Pedro Vargas G. **Gerente Editorial:** Helda Esperanza Díaz. **Gerente Financiero:** Francisco Vargas P. **Gerente de Mercadeo (E):** Elvia Leonor Delgadillo. **Gerente de Producción:** Esperanza Barbosa V. **Gerente Comercial:** María Lila Neira R. **Gerente de Publicidad y Promoción:** Consuelo Toro M. **Jefe Depto. de Historietas y Fotonovelas:** Francisco Villamil C. **Director de Arte:** Guillermo Vargas B. **Diseño y Armada:** Carlos O. Castillo C. **Coordinación Santafé de Bogotá:** División Comercial. Tels. 2115556, 2856200. **Coordinación Medellín:** Adriana Vargas F. Tel. 2688697. **Coordinación Cali:** Arte y Medios. María Cristina Arévalo. Tels. 653201, 644171. **EDITORIA CINCO S.A.** Calle 61 No. 13-23, piso 7o. Tel. 2856200. Télex: 44883. Telefax: 2120436. Apartado Aéreo: 15188. Santafé de Bogotá, D.C., Colombia. **DISTRIBUCION:** Colombia: Distribuidoras Unidas Ltda. Impreso en Colombia - Printed in Colombia. Impreso por Feriva. 02-03-92.

AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO: Víctor Fox.

"CACERÍA MORTAL"

AGUILA SOLITARIA LLEGA A UNA ALDEA INDIA, ACOMPAÑADO DE LA HERMOSA MUJER BLANCA.

PERO HAY INCONFORMIDAD POR LA PRESENCIA DE LA HERMOSA RUBIA.

AUNQUE EL HIJO DE LAS ÁGUILAS ES ADMIRADO COMO HÉROE Y VENGADOR, LE REPROCHAN QUE LLEGUE CON UNA MUJER BLANCA.

“MUJER BLANCA ES ENEMIGO.”

“SUS HERMANOS DE RAZA NOS MATAN Y ROBAN.”

“LLEVATELA.”



SE IMPONE LA DECISIÓN DEL HOMBRE ÁGUILA.

“SOY EL RESPONSABLE DE ESTA MUJER, PARA BIEN O PARA MAL.”

“PRESIENTO QUE VENDRÁ TRAGEDIA Y MUERTE SOBRE NOSOTROS.”



UN JOVEN Y AGUERRIDO PIEL ROJA SE INTERESA POR LA MUJER BLANCA.

“MUJER BLANCA BONITA, SERÁ MÍA.”



Y ESA MISMA NOCHE, SURGE UN RETO...

“KURI, NUESTRO MEJOR GUERRERO, TE RETA A CACERÍA.”

“Y EL QUE DEMUESTRE SER MEJOR HOMBRE, GANARÁ COMO TROFEO A LA MUJER BLANCA.”



LOS OJOS DE ÁGUILA DEL GUERRERO QUEDAN FIJOS EN SU JOVEN ENEMIGO.

¿POR QUÉ TE EMPEÑAS EN PRETENDERLA?

POR QUE ME GUSTA.

TIENE QUE CONTENER SU FURIA Y APRIETA LAS MANDIBULAS AL TIEMPO QUE INTERROGA.

¿POR QUÉ TENGO QUE ACEPTAR EL RETO DE ESTE JOVEN GUERRERO?

ES LA COSTUMBRE DE LA TRIBU.

¡A MENOS QUE TENGAS MIEDO!

¡MIDE TU LENGUA, O LA PERDERAS PARA SIEMPRE!

4

EL JOVEN GUERRERO RESPONDE CON AGRESIVIDAD.

¿O TE SIENTES VIEJO Y NO QUIERES PELEAR?

¡NO ME OBLIGUES A DARTÉ UNA LECIÓN!

¿GUERRA BUSCAS Y GUERRA TENDRAS!

¡AHORA MISMO!

PARA EVITAR LA RIÑA EN AQUEL MOMENTO, EL GRAN JEFE INTERVIENE.

AMBOS SON GUERREROS. TIENEN VALOR Y DEBEN LUCHAR CON HONOR. ES UNA ORDEN.

¡JUM!

¡MMM!

5







ES CHAK, EL CAZADOR, QUE HA SEGUIDO SU RASTRO.



SUS OJOS DE CAZADOR OBSERVAN AL ENEMIGO.

NI SIQUERA PUEDE IMAGINARSE QUE ESTOY AQUÍ; ME DA POR MUERTO.



SIN HALER RUIDO, COLOCA UNA FLECHA EN SU ARCO.

LA CONFIANZA LO PERDERÁ.



APUNTA CON PULSO FIRME Y MIRADA DE CAZADOR.

LE PARTIRÉ EL CORAZÓN.



JUSTO EN ESE MOMENTO...

AGUILA.



QUÉ DICHA ENCONTRARTE TODAVÍA. PROMÉTEME QUE NO LO HARÁS.

C'NO HACER QUE?



EL CAZADOR APRIETA LOS LABIOS CON GESTO RABIOSO.

FURIA DE LOS DIOS. LA MUJER LO CUBRE. A ELLA LA QUIERO VIVA. A ÉL... MUERTO.



ESPERARÉ OTRA OPORTUNIDAD MEJOR. NO HAY PRISA; EL BUEN CAZADOR DEBE TENER PACIENCIA.



EL GRAN JEFE ME INFORMÓ QUE VAS A PELEAR POR MI CAUSA.

NO EXACTAMENTE.



VOY A DEMOSTRARLE A UN JOVEN GUERRERO QUE HACE FALTA MUCHO MÁS QUE ALARDEAR PARA VENCERME.

NO QUIERO QUE TE MATEN POR MI CAUSA. SI PREFIERES, ME IRE DE LA ALDEA YO SOLA.

14



CONFÍA EN MÍ. ESTÁS BAJO MI PROTECCIÓN Y NO DEJARÉ QUE TE HAGAN DAÑO.

TENGO MIEDO.



SI ESE GUERRERO VENCE, ME TOMARÁ COMO SUYA.



LA SONRISA DEL LEGENDARIO PIEL ROJA, ILUMINA SU ROSTRO COLOR BRONCE.

DESCUIDA, NINGÚN GAVILÁN LE QUITARÁ SU PRESA AGUILA SOLITARIA.

SÍ, SÍ, SOY TUYA.

15

EL AMOR Y LA PASIÓN DE LA MUJER BLANCA, AUMENTAN AL SENTIRSE EN LOS FUERTES BRAZOS DE AQUEL GALLARDO INDIÓ.

¡SÓLO TUYA!

¡LAS ÁGUILAS... NO SOLTAMOS LA PRESA!



A PRUDENTE DISTANCIA, TOKY OBSERVA.



SABE QUE HAY PELIGRO SOBRE SU AMO.

Y PINTO TAMBIÉN ADVIERTE QUE AL DÍA SIGUIENTE HABRÁ COMBATE, SANGRE Y MUERTE.



SU AMO ESTÁ EN PELIGRO.

16

AL AMANECER DEL DÍA SIGUIENTE, SUEÑAN TAMBORES Y CUERNOS DE CACERÍA.



HABRÁ TORNEO DE CACERÍA Y LA ALDEA SE ANIMA.



SABEN QUE SERÁ UN DÍA SANGRIENTO.



17







NÚNCA HE CAZADO CON ESTA ARMA, PERO SIEMPRE HAY UNA PRIMERA VEZ.



PUEDO ACONSEJARTE QUE ESCOJAS LA MEJOR.

ME DA IGUAL.

SU MANO APRIETA COMO GARRA DE ÁGUILA, Y SU DECISIÓN ES DE GANAR.



ESTOY LISTO PARA EMPEZAR LA CACERÍA.

22



¿NO QUIERES PROBAR TU PUNTERÍA PRIMERO?

NO HACE FALTA. LA RESERVA PARA EL ENEMIGO.

EL ANCIANO NUBE GRIS DICTA LAS REGLAS...



TIENEN TODO EL DÍA PARA CAZAR HASTA QUE SALGA LA LUNA.

EL QUE REGRESE CON EL JABALÍ MÁS GRANDE, SERÁ EL GANADOR.



23



24



25



A PRUDENTE DISTANCIA, EL CAZADOR VIGILA...

ÁGUILA SOLITARIA
ESTARÁ SOLO.



SUS OJOS BRILLAN CON
FULGORES ASESINOS.

SÓLO TENGO QUE SE-
GUIRLO Y CLAVARLE
UNA FLECHA EN LA
ESPALDA.



O ATACARÉ A LA
MUJER, ESTANDO
DESPROTEGIDA.



28

Y SE INICIA LA CACERÍA...



UNOS INDIOS SON ENCARGADOS DE HACER RUIDO.

TIENDEN UN GRAN CÍRCULO PARA ACORRALAR
A LA PRESA...



¡EL JABALÍ!

29



¿CUÁL DE LOS DOS ALCANZARÁ EL TRIUNFO?
¿AGUILA SOLITARIA DESCUBRIRÁ LA
TRAMPA? ¿CUANTOS PELIGROS SIGNIFICARÁ LA
CACERÍA DEL FEROCIZ JABALÍ?

MATARÉ AL MACHO
MÁS GRANDE.

SU JABALINA SE
ROMPERÁ EN EL PRIMER
GOLPE.

SE QUEDÓ SOLA.
LA ATACARÉ.



¿QUÉ SUERTE LE ESPERA A LA HERMOSA MU-
JER BLANCA EN LA ALDEA INDIA?
¿CHAK, EL CAZADOR, LA ATACARÁ?

PRÓXIMO EPISODIO :

"JABALÍ"